Casamadre La mostra di Clemente

Domani (ore 19,30), a Casamadre, la mostra di Francesco Clemente con opere in cui l'artista riprende e raddoppia gli elementi più "iconici" del paesaggio napoletano con gouaches.

Comicon Mattotti fino a domenica

Per i vent'anni di Comicon, Lorenzo Mattotti, artista "magister" della rassegna, sarà in mostra ancora fino a domenica (ore 10-17, ingresso 7,50 euro) a Villa Pignatelli con nuove tavole.

La mostra Al Kestè una serie di spettacolari immagini in bianco e nero che vanno dagli anni '30 ai '70 Sofia Loren, il set di Nanni Loy, il Porto e gli scugnizzi

Carbone l'archivio dei sogni

PAOLO DE LUCA

Una Sofia Loren poco più che ventenne posa sul ponte della "Exeter". La nave, di ritorno dalla Grecia, ha appena attraccato al Molo Beverello e la foto che la ritrae, datata 1956, è un piccolo scrigno di particolari: alle spalle dell'attrice si intravede il Maschio Angioino e, soprattutto, la collina di San Martino ancora parzialmente verde. Napoli si racconta come in un lungo ricordo in bianco e nero nelle immagini di Riccardo Carbone. Una selezione di opere del grande fotoreporter scomparso nel 1973, è protagonista di "Muvimmece" speciale mostra al Kesté (largo San Giovanni Maggiore Pignatelli), con vernissage venerdì alle 18. Tutte le immagini (62 affisse e 92 proiettate) provengono dall'Archivio Carbone in via Toledo, vero e proprio dispensatore di tesori grafici, con oltre 500 mila negativi e lastre. «Abbiamo cercato del materiale particolare – spiega Federica Nicois, curatrice della mostra assieme a Fabrizio Caliendo, proprietario del Kesté – in cui si documentasse l'evoluzione dei mezzi di trasporto in città, in uno spaccato di Novecento tra gli anni Trenta e Settanta. Da qui il nome, "Muvimmece". Ecco quindi le foto una sfilata di carrozze ottocentesche, di un cavallo che traina una barca a via Partenope, fino all'installazione dei primi semafori in centro: documenti eccezionali della quotidianità di una Napoli che fu. Tra gli altri scatti esposti c'è quello di una sfilata di strilloni nel 1946 lungo il corso Amedeo di Savoia. Ancora, una Vespa con ben cinque persone a bordo sfreccia nel 1977 a via Cesario Console. È del 1961, invece, la Lambretta colma di bagagli della turista austriaca, immortalata fuori al bar Gambrinus. Sullo sfondo, l'emiciclo di piazza Plebiscito, allora utilizzato come parcheggio comunale. Risalgono all'anno successivo le due foto che dedicate alla basilica di San Francesco di Paola: nella prima si vedono tre carri armati attraversare il basolato, durante le riprese de "Le Quattro giornate di Napoli" di Nanni Loy. Nella seconda spicca un gruppo di scugnizzi, intenti a giocare coi "carruoccioli": siedono su una specie di slittino ricavato da una trave di legno e scivolano sulle scale del santuario. «Una delle foto più curiose – riprende Nicois – è quella di una gondola di Venezia, nel porto di Napoli. Ancora oggi, non riusciamo a capire perché si trovasse lì». Ed è questa una delle meraviglie dell'Archivio Carbone: quei negativi restituiscono sorprese su sorprese. «Il nostro obiettivo è rendere l'intero corpus digitalizzato e accessibile a tutti. Al momento abbiamo scannerizzato poco più di 15 mila foto, ne rimangono ancora tantissimi». Documenti dimenticati, custodi di chissà quale panorama perduto, momento storico o scorcio cittadino inedito. Gran parte dei servizi di Carbone, soprattutto quelli precedenti al 1945, attende ancora di essere (ri)scoperta e catalogata. «La mostra al Kesté riaccende i riflettori sull'Archivio – conclude Nicois – un luogo tenuto in vita solo da volontari, della onlus Riccardo Carbone, presieduta dal figlio Renato. Chi vuole può sostenerci col cinque per mille o "adottando" un vecchio servizio fotografico con 40 euro». "Muvimmece" sarà visitabile fino al 14 settembre. «Per me è un onore ospitare questa mostra – dichiara Fabrizio Caliendo – E sapere di poter contribuire a salvare un immenso patrimonio colturale napoletano mi rende due volte più felice».
La collaborazione Kestè e l'Archivio proseguirà con ulteriori progetti fotografici, laboratori e stage.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Le foto
In alto, foto grande, il set del film di Nanni Loy "Le quattro giornate di Napoli" (1962)
Sopra, Sofia Loren (1956)
e un'altra foto del 1965

SoReSa
ESTRATTO DI BANDO DI GARA
SO.RE.SA. S.p.A. con sede in Napoli ha indetto la «**Procedura Aperta per l'affidamento del servizio di consulenza tecnica/merceologica e monitoraggio a supporto delle attività di centralizzazione, razionalizzazione e ottimizzazione degli acquisti di So.Re. Sa. Spa**». L'entità massima dell'appalto è di **€ 1.399.680,00**, IVA esclusa. Le offerte dovranno pervenire entro le ore 12.00 del giorno 06.06.2018, con le modalità indicate nel bando integrale che, insieme alla documentazione di gara, è disponibile sul sito internet www.soresa.it, sezione "amministrazione trasparente/bandi di gara e contratti/gare". **Il bando di gara è stato inviato alla G.U.U.E. in data 26/02/2017 e pubblicato sulla G.U.R.I. in data 09/05/2018.**
Il Direttore Generale
Dott. Gianluca Postiglione

LA PUBBLICITÀ LEGALE CON **MANZONI.**
SEMPLICEMENTE EFFICACE.

C.U.C. PARTENIO - VALLO DI LAURO
COMUNE DI ROTONDI (AV)
BANDO DI GARA - CIG 7449182B71
E' indetta procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento del **Servizio spazzamento strade manuale e meccanico, taglio erba, supporto al servizio di raccolta differenziata dei rifiuti.** Importo presunto complessivo: € 228.504,69, di cui oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso € 8.100,00, oltre IVA. Ricezione offerte: 21/06/2018 ore 13. Apertura: 25/06/2018 ore 10.Documentazione su: www.serviziocontrattipubblici.it e www.cmpartenioevallodilauro.gov.it.
Il R.U.P. Gabriele LANZOTTI
IL DIRIGENTE DELLA C.U.C.
Ing. Domenico COMBATTI

A.S.L. SALERNO
Questa Azienda indice una procedura aperta per l'acquisizione biennale in comodato di sistemi per termoablazione dei tumori e relativo materiale di consumo. Ammontare presunto totale a base d'asta € 480.000,00 oltre IVA, con aggiudicazione in favore dell'offerta economicamente più vantaggiosa. Il bando integrale è stato inviato in data 00/05/2018 per la pubblicazione sulla G.U. della Commissione della CEE ed è consultabile sul sito del committente http://www.aslsalerno.it (Sezione "Bandi di gara"). Il termine di scadenza per la presentazione delle offerte è fissato per le ore 12.00 del 20/06/2018.
Il R.U.P. - dr.ssa Vanessa Mazziotti

pon metro — COMUNE DI NAPOLI — UNIONE EUROPEA
COMUNE DI NAPOLI
ESITO DI GARA - CIG 7116748E39
Si avvisa che il 14.05.2018 è stato inviato alla GUUE l'esito della gara: "**Accordo quadro con un solo operatore per la fornitura di un numero minimo di 49 autobus alimentati a gasolio-Euro VI-cat. M3-classe I –** Aggiudicatario: Industria Italiana Autobus SpA-Roma – valore iniziale e finale € 12.005.000,00 oltre IVA, come da descrizione analitica nel testo integrale su www.comune.napoli.it - **Il Dirigente SACUAG - Area Gare Forniture e Servizi dott.ssa Annalisa Cecaro**.

Farmacie notturne

FUORIGROTTA - BAGNOLI
COTRONEO
P.zza M. Colonna, 21 - Via Lepanto
Tel. 0812391641-0812396551

VOMERO - ARENELLA
CANNONE
Via Scarlatti, 79/85 (P.zza Vanvitelli)
Tel. 0815781302 - 081 5567261

CHIAIA - RIVIERA
LORETO
Dott. Teresa Gallo - Via M. Schipa, 25-33
(Adiacente ospedale Loreto Crispi)
Omeopatia - Tel. 081 7613203
Chiusura ore 23:30 - Apertura ore 7:00

VICARIA MERCATO PENDINO POGGIOREALE
MELILLO
Angolo P.zza Nazionale
Cal. Ponte di Casanova, 30
Tel. 081260385
Aperta Giorno e Notte

Per questa pubblicità su **La Repubblica Napoli:**
A. Manzoni & C. S.p.A.
Tel. 081 4975822

VkVSIyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfQ2FlZXJhIyMjNTlkNWU4MjEtMzczYS00ZDU3LThhNWItMzVkZDY2NGVlMmJhIyMjMjAxOC0wNS0yM1QwOTowMzoyMyMjI1ZFUg==