

FOTOGRAFIA

DI LAURA LEONELLI

ONLINE, NEI MUSEI E NELLE GALLERIE



Courtesy Archivio fotografico Carbone, Napoli

Vacanze napoletane nella leggenda di **Riccardo Carbone**

NAPOLI. Esistono due città, la Napoli vera e la Napoli fotografata da **Riccardo Carbone** (1897-1973), primo fotogiornalista del quotidiano *Il Mattino*, dagli anni '20 agli anni '70 interprete compulsivo e corrosivo della cronaca partenopea. Cinquecentomila scatti, oggi raccolti dal figlio Renato in un archivio, che a cinque anni dall'apertura lancia l'iniziativa di sostegno "Adotta un servizio fotografico". Tra i meravigliosi reportage, dalla prima sfilata di **Sophia Loren**,

quindicenne, a **Orson Welles** che sbarca dall'Andrea Doria, *Arte* ha scelto questo, un amore, la Vespa, le valigie di cartone per la vacanza a Positano – ne siamo certi –, la borsa di paglia con le vivande, la camicia di lei stile Audrey Hepburn, la maglietta di lui già Marlon Brando. E abbiamo detto tutto.

ASSOCIAZIONE ARCHIVIO RICCARDO CARBONE. Napoli
(www.archiviofotograficocarbone.it).

Riccardo Carbone, Partenze di Ferragosto, Napoli, 15 agosto 1953.